



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo lectivo 2020  
Curso: 5° División: A, B, C y D  
Ciclo: CO Orientación: Cs. Naturales; Cs. Sociales; Economía y Adm.  
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA  
Nombre de las profesoras: Melina Navarro Frutos y Marcela Pepe.  
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

1

## PROGRAMA DE EXAMEN

### Eje anual Nº 1: Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de estudio.

- Los textos expositivos-explicativos: revisión de características y estructura. Los recursos explicativos (definición, ejemplos, reformulaciones, comparaciones).
- Lectura, reflexión y análisis de artículos de divulgación científica.
- El informe: características; estructura.
- El informe de investigación: características; estructura. Lectura de informes de investigación.
- Desarrollo del *Proyecto Institucional Viaje Educativo*.
- **Producciones escritas de informes de investigación en equipos de trabajo.**
- La exposición oral: revisión de recursos de la exposición oral (fórmulas de apertura, seguimiento y cierre; recapitulaciones).
- Planificación y desarrollo de presentaciones orales con soporte de tecnologías de la información y la comunicación.
- **Observaciones:** los contenidos antes mencionados se profundizarán de acuerdo a las características específicas de las distintas orientaciones.

### Eje anual Nº 2: Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de la literatura.

- Revisión: la literatura: ficción y uso estético del lenguaje. Los géneros literarios: clasificación tradicional. Los subgéneros.
- Elementos de análisis literario: Historia: personajes, sus objetivos y conflictos, sus funciones en la historia. Los espacios y tiempos de la historia a través de las *informaciones*. Tema. Argumento. Relato: Indicios. El narrador. El tiempo del relato. Los contextos socio-históricos de producción de las obras literarias.
- Antecedentes de la literatura colonial argentina:



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo lectivo 2020

Curso: 5° División: A, B, C y D

Ciclo: CO Orientación: Cs. Naturales; Cs. Sociales; Economía y Adm.

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre de las profesoras: Melina Navarro Frutos y Marcela Pepe.

Día y horario de cursado: 5 horas semanales

2

- Conquista y colonización de América; influencia del Renacimiento español; los cronistas de Indias. Lectura, reflexión y análisis de fragmentos de “Diario del primer viaje” de Colón; “Cartas de relación” de Fray Bartolomé de las Casas y Hernán Cortés.
- El Barroco en la literatura latinoamericana; lectura, reflexión y análisis de selección de sonetos de Sor Juana Inés de la Cruz.
- El Romanticismo:
  - Surgimiento y características del Romanticismo europeo; características del Romanticismo en Latinoamérica. Lectura, reflexión y análisis de capítulos seleccionados de “María” de Jorge Isaacs.
- El Modernismo:
  - Surgimiento y características del movimiento estético; recursos poéticos; los poetas modernistas y sus impresiones sobre el mundo. Lectura, reflexión y análisis de poemas seleccionados de Rubén Darío, José Martí, José A. Silva y Leopoldo Lugones.
- Las Vanguardias Poéticas del '20:
  - Surgimiento de las Vanguardias europeas; las Vanguardias poéticas en Latinoamérica (Creacionismo y Ultraísmo, Florida y Boedo); el lenguaje poético de las vanguardias. Lectura, reflexión y análisis de poemas seleccionados de Oliverio Girondo, Pablo Neruda, Vicente Huidobro y César Vallejo.
- El Realismo Mágico:
  - El boom de la literatura latinoamericana; características del Realismo Mágico; literatura comprometida con su tiempo. Lectura, reflexión y análisis del cuento “La Tercera Resignación” de Gabriel García Márquez y de la novela “Crónica de una muerte anunciada” de Gabriel García Márquez.



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo lectivo 2020

Curso: 5° División: A, B, C y D

Ciclo: CO Orientación: Cs. Naturales; Cs. Sociales; Economía y Adm.

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre de las profesoras: Melina Navarro Frutos y Marcela Pepe.

Día y horario de cursado: 5 horas semanales

3

- La Narrativa posterior al boom:
  - Características de la narrativa posterior al boom (el cruce de géneros, el narrador y la perspectiva, la ruptura temporal). Lectura, reflexión y análisis de Capítulos seleccionados de la novela "Cicatrices" de Juan José Saer y de novelas y o cuentos de autores contemporáneos disponibles en la Biblioteca del IES, a elección de los estudiantes.
  - **Observaciones:** algunos contenidos podrán ser modificados o agregados en función del proyecto institucional de viaje educativo.

**Lectura eje:**

- García Márquez, G. (2014). *Crónica de una muerte anunciada*. Buenos Aires: Debolsillo.

**Eje anual N° 3: Oralidad, lectura y escritura en el ámbito de la participación ciudadana.**

- Los textos argumentativos: revisión de características y funciones. Estructura de las argumentaciones (enunciado del tema o punto de partida, posición del emisor o tesis, narración, argumentos o desarrollo, contraargumentación, conclusión).
- Recursos específicos de la argumentación (ejemplos, citas de autoridad, formas gramaticales impersonales, ironías, preguntas retóricas, comparaciones).
- La reseña crítica: características, estructura, proceso de redacción, citas y referencias del material reseñado.
- Lectura, reflexión y análisis de una reseña crítica.
- **Producción escrita de una reseña a partir de la lectura de un texto literario.**
- El ensayo: características y estructura.
- Lectura, reflexión y análisis de ensayos sobre temas de interés general.
- La entrevista: características; momentos de la entrevista; tipos de entrevistas; claves para realizar una entrevista; estructura.



***IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria*** Ciclo lectivo 2020

Curso: 5° División: A, B, C y D

Ciclo: CO Orientación: Cs. Naturales; Cs. Sociales; Economía y Adm.

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre de las profesoras: Melina Navarro Frutos y Marcela Pepe.

Día y horario de cursado: 5 horas semanales

4

- **Observaciones:** los contenidos antes mencionados se desarrollarán de acuerdo a las características específicas de las distintas orientaciones.

**Bibliografía del alumno:**

- Navarro Frutos, M y Pepe, M (Eds.). *Cuadernillo Lengua y Literatura 5. IES.* (2020). Villa Carlos Paz: [sn].

**Lectura eje:**

- García Márquez, G. (2014). *Crónica de una muerte anunciada.* Buenos Aires: Debolsillo.

Villa Carlos Paz, 22 de marzo de 2020.

Lic. y Prof. Melina Navarro Frutos.

Prof. Marcela Pepe.